Содержание.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I . Целевой раздел. | | |  |
| 1 |  | Пояснительная записка. | 3 - 4 |
|  | 1.1. 1 | Цели и задачи реализации Программы. | 4 - 5 |
|  | 1.1. 2 | Принципы и подходы к формированию Программы. | 5 - 7 |
|  | 1. 1.3 | Значимые для разработки Программы характеристики, в то числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 7 - 8 |
| 1.2. |  | Планируемые результаты освоения Программы. | 8 - 12 |
| II. Содержательный раздел. | | |  |
| 2.1. |  | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. | 13 |
|  | 2.1.1. | Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие ». | 13 - 29 |
|  | 2.1.2. | Образовательная область  « Познавательное развитие ». | 29 - 50 |
|  | 2.1.3. | Образовательная область « Речевое развитие ». | 50 - 64 |
|  | 2.1.4. | Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие ». | 64 - 87 |
|  | 2.1.5. | Образовательная область « Физическое развитие ». | 87 - 97 |
|  | 2.1.6. | Развитие игровой деятельности. | 97 -99 |
| 2.2. |  | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных особенностей детей. | 99 - 100 |
|  | 2.2.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 100 - 101 |
|  | 2.2.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 101 - 104 |
|  | 2.2.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 104 - 109 |
| 2.3. |  | Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. | 109 - 113 |
| III . Организационный раздел. | | |  |
| 3.1. |  | Описание материально-технического обеспечения Программы. | 114 |
| 3.2. |  | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 115 - 118 |
| 3.3. |  | Распорядок и режимы дня воспитанников. | 118 - 132 |
| 3.4. |  | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 133 - 134 |
| 3.5. |  | Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды. | 134 – 137 |
| IV. Дополнительный раздел. | | |  |
|  |  | Краткая презентация Программы. | 138 - 139 |

1. **Целевой раздел.**
2. Пояснительная записка.

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ детский сад № 4 село Ейское Укрепление в составе: старший воспитатель Пятакова Г.В., учитель-логопед Дробященко Г.А., инструктор по физкультуре Кузнецова А.А., музыкальный руководитель Мазаная Г.П., воспитатели: Махина А.Н., Старых Е.Л., Шевченко О.В.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 года.

Образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конституция РФ от 12 декабря 1993 г.;

- Конвенция ООН о правах ребенка;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155)

- Закон РФ от 06 октября 2003 г. № 131 «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ»;

- Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16 июля 2013 года

№ 2770 - КЗ;

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Общие сведения о ДОУ.

1. Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 муниципального образования Щербиновский район село Ейское Укрепление.

1. Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ детский сад № 4 с. Ейское Укрепление.
2. Тип - дошкольное образовательное учреждение.
3. Вид - детский сад.
4. Место нахождения учреждения: ул. Суворова, 17 село Ейское Укрепление, Щербиновский район, Краснодарский край.

6. Почтовый адрес: 353640, Россия, Краснодарский край, Щербиновский район, село Ейское Укрепление, ул. Суворова, 17

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав ДОУ

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 04279 от 19.06.2012 год серия ЛО1 № 0001451

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель программы:**

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

**Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и  содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных,  нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на:

* создание условий для разностороннего развития детей, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации;
  + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы.

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Принципы и подходы к формированию Программы под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.:**

1. **Принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформированная Л.С. Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта. Применение этого принципа ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.
2. **Принцип культуросообразности.**

Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

1. **Принцип научной обоснованности и практической применимости.**

**-** содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

**-** отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

1. **Принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
2. **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно связана с интеграцией детских деятельностей.

1. **Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.** Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
2. **Принцип варьирования** образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
3. **Принцип соблюдения преемственности** между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
4. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
5. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
6. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
   * 1. **Значимые для разработки Программы характеристики, в то числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Дошкольное образовательное учреждение посещают воспитанники в возрасте от 1 года до 7 лет. В учреждении формируются и функционируют 5 возрастных групп, в зависимости от количества и возрастного состава детей:

Первая группа раннего возраста – от 1 года до 2 лет.

Вторая группа раннего возраста – от 2 лет до 3 лет

Младшая, средняя – от 3 до 5 лет.

старшая группа – 4 – 5 лет.

Подготовительная к школе группа – от 6 до 7 лет.

Так как при разработке Программы нами использованы: ФГОС ДО и Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г., поэтому в своей Программе мы используем ссылку на приведенные авторами Программы «От рождения до школы» возрастные психофизические особенности детей каждого возрастного периода. *( п. 2.12. Стандарта. В случае если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу).*

А также используем приведенные п. 2.7. Стандарта характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**В раннем возрасте** **(1 год - 3 года)** – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

**Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

* 1. **Планируемые результаты.**

Целевые ориентиры нашей Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.**

* Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действия; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

* Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и ренальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Система оценки результатов освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непос­редственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мо­ниторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной де­ятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспи­танников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания пос­редством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Ор­ганизации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивиду­альную траекторию развития каждого ребенка.

Такая оценка производится пе­дагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика.**

проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной де­ятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивиду­альную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются ис­ключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развитии ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Согласно ФГОС дошкольного образования, мы включили в содержательный раздел Образовательной программы:

- Описание системы воспитательно-образовательной работы в нашем дошкольном образовательном учреждении по пяти образовательным областям:

1. «Социально-коммуникативное развитие»;

2. «Познавательное развитие»;

3. «Речевое развитие»;

4. «Художественно-эстетическое развитие»;

5. «Физическое развитие».

- Описание ведущего вида деятельности для детей младенческого, раннего и дошкольного возраста – развитие игровой деятельности.

**1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**».

(в соответствии с ФГОС ДО)

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации

В соответствии со Стандартом дошкольного образования при построении системы социально-коммуникативного развития ребёнка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребёнка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору.

**Современная социокультурная среда развития ребёнка.**

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребёнка информации.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение

устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка.

4. Быстрая изменяемость окружающего мира новая методология познания мира овладение ребёнком комплексным инструментарием познания мира.

5. Быстрая изменяемость окружающего мира понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации отбор содержания дошкольного образования усиление роди взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Анализ сформулированных в ФГОС задач воспитательно - образовательной работы по освоению детьми области «Социально-коммуникативное развитие» позволяет выделить четыре основных направления её реализации.

Основные направления

реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей

Патриотическое воспитание

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Трудовое воспитание

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целее направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности**.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Первая группа раннего возраста.**

**(от 1 года до 2 лет)**

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Младшая , средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Младшая, средняя группа**

**(от 3 до 5 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах, её истории Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.), о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад**. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций, привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

**Первая группа раннего возраста.**

**(от 1 года до 2 лет)**

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.**

Поддерживать стремление к самостоятельности.

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам – и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, расстёгнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечислённые одежду и обувь в определённом порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.**

К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, причёску, аккуратно и в определённой последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

В**торая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Младшая, средняя группа**

**(от 3 до 5 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе**. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**4-5 лет.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Общественно-полезный труд:**

**4-5 лет.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**

**4-5 лет.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Старшая группа.**

**5 -6 лет.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Культурно-гигиенические навыки:**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание:**

**5-6 лет**. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**5-6 лет.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе:**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки**. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей,

цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**Безопасное поведение в природе**

**3-4 года** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**4-5 лет.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.**

**3 -4 года** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**4-5 лет.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

**3 -4 года.**  Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**4-5 лет.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе:**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие**».

(в соответствии с ФГОС ДО)

Система работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» построена на основе психологической теории познавательного развития А.Н. Леонтьева. В соответствии с задачами, определёнными ФГОС дошкольного образования, воспитательно-образовательная работа по познавательному развитию детей реализуется по направлениям:

* «Формирование элементарных математических представлений»;
* «Ребёнок и мир природы»;
* «Ребёнок и мир людей».

**Цель:** развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи познавательного развития**

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

**Виды экспериментирования.**

**Наблюдение**

(целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок сам должен получить знания

**Поисковая деятельность**

(как нахождение способа действий)

**Опыты:**

- кратковременные и долгосрочные;

- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вмесите с воспитателем, с его помощью)

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти и внимания

Развитие любознательности

Формирование специальных способов ориентации

Экспериментирование с природным материалом

Развитие любознательности

Различные виды деятельности

Использование схем, символов, знаков

Развитие познавательной мотивации

Вопросы детей

Развитие воображения и творческой активности

Занятия по развитию логики

Развивающие игры

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям**. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первая группа раннего возраста.**

**(от 1 года до 2 лет)**

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира**. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

**Младшая средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**4-5 лет.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность 4-5 лет.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры**.

**3 -4 года.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**4-5 лет.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.**

**5-6 лет**.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам

(форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**3 – 4 года.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**4 – 5 лет.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать

представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**4 – 5 лет.** **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.**

**3 – 4 года.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь

приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные)

по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **4-5 лет.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.)

**4-5 лет.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади

**4-5 лет.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.**

**3 – 4 года.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**4-5 лет.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

**Количество и счёт.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел

(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное

количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки

столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями

направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка,

еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится),

снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**4-5 лет.** Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**4-5 лет.**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна**. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето**. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима**. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные мухомор, ложный опенок).

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней,

град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

**Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

В соответствии с ФГОС ДО.

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития в ФГОС ДО.**

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Развитие речевого творчества

Овладение речью как средством общения и культуры

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Обогащение активного словаря

**Основные направления работы по развитию речи**

Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)

Воспитание звуковой культуры речи

(развитие восприятия звуков родной речи и произношения)

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Формирование грамматического строя

(морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование)

**Принципы развития речи.**

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
* Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи;
* Принцип развития языкового чутья;
* Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
* Принцип мотивации речевой деятельности;
* Принцип обеспечения активной языковой практики.

Общение взрослых и детей

**Средства развития речи**

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на ООД

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

**Практические**

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

**Словесные**

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

**Наглядные**

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Классификация методов по используемым средствам

**Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов**

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

Классификация методов зависимости от характера речевой деятельности

**Методы развития речи**

**Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов**

(метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры)

**Приёмы развития речи**

Игровые приёмы

(игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Словесные приёмы

(речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)

Наглядные приёмы

(показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)

**Содержание психолого-педагогической образовательной деятельности.**

**Развитие речи.**

**Первая группа раннего возраста.**

**От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (*спи, иди, упал* и т.д.).

Развивать умение показывать и называть изображённые на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребёнка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, жёлтый, зелёный), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные(сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюёт, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идёт, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на.*

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав –* собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

* существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
* глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т.п.), игровые (*катать, строить* и т.п.) действия, действия противоположные по значению (*открывать – закрывать, снимать – надевать* и т.п.);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
* наречиями (*высоко, низко, тихо).*

Формировать умение детей составлять фразы из трёх и более слов, правильно употреблять грамматические формы из трёх и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на)*. Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где).* Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари предложи; посмотри, кто пришёл, и скажи нам* и т.д.).

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда**. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря**. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей:**

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи**. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька- мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Младшая ,средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**Развивающая речевая среда**.

**3 -4 года.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать

ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**4 – 5 лет.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря**.

**3 – 4 года.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды,

обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества

(цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**4 – 5 лет.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**

**3 – 4 года.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**4-5 лет.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**.

**3 - 4 года.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**4 -5 лет.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь**.

**3 -4 года.**  Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра

спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**4-5 лет.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда**.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи**.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда**. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи**. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь**. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на- ша Ма- ша, ма- ли- на, бе- ре- за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе.**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи**

Развивать литературную речь.

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

Вызывать интерес к художественной литературе как к средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

**Формы**

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Обсуждение литературного

произведения

Сочинение по мотивам прочитанного

Игра на основе сюжета литературного произведения

Продуктивная

деятельность по мотивам прочитанного

Беседа

о прочитанном

произведения

Чтение литературного произведения

Рассказ

литературного произведения

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.**

* Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
* В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
* Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско - родительских праздников и др.
* Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

**Первая группа раннего возраста.**

**( от 1 года до 2 лет)**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Младшая , средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не- большие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**4 – 5 лет.** Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства, помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

В соответствии с ФГОС ДО.

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Направления**

**художественно-эстетического развития.**

* Рисование.
* Лепка.
* Аппликация.
* Художественный труд.
* Дизайн.
* Творческое конструирование.
* Музыкальное развитие.

**Задачи**

**художественно-эстетического развития.**

* Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные цели и задачи.**

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
* Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
* Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Младшая, средняя группа**

**(от 3 до 5 лет)**

**3 -4 года.** Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

**4 – 5 лет.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального

искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор,

певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;

любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность.**

**Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**3 -4 года.** Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**4 – 5 лет.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.**

**3 -4 года.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**4 – 5 лет.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.**

**4 – 5 лет.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**4 – 5 лет.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**4 – 5 лет.**  Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.**

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предетов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строеми элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых мых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность

доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже деревьев, воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен- ной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество:** **работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**3 – 4 года.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**4 – 5 лет.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкальная деятельность.**

**Первая группа раннего возраста.**

**( от 1 года до 2 лет)**

**Музыкальное воспитание.**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приёмов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

**Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом

музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**3 - 4 года.** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**4 - 5 лет.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему

развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.**

**3 – 4 года.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**4 – 5 лет.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.**

**3 -4 года.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**4 – 5 лет.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.**

**3 - 4 года.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля- ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**4 – 5 лет**. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.**

**3 – 4 года.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**4 – 5 лет.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества**.

**3 – 4 года.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**4 – 5 лет.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей

**Игра на детских музыкальных инструментах**.

**3 – 4 года.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**4 – 5 лет.**  Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Развитие танцевально-игрового творчества**.

.Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

**5 – 6 лет.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Подготовительная к школе группа.**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности.

**Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

В соответствии с ФГОС ДО, методика Э.Я. Степаненковой.

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка.

**Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности:

- двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

- связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементерными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

**Задачи и направления физического развития в соответствии с методикой физического развития.**

**Образовательные задачи:**

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости);

- развитие двигательных способностей 9функции равновесия, координации движений)

**Воспитательные задачи:**

- формирование потребности в ежедневных физических упражнениях в самостоятельной двигательной деятельности;

- приобретение грации, пластичности, выразительности движений;

- воспитание самостоятельности, инициативности. самоорганизации, взаимопомощи

**Оздоровительные задачи:**

- формирование правильной осанки (своевременное окостенение опорно-двигательного аппарата, формирование изгибов позвоночника, развитие свода стопы, укрепление связачно-суставного аппарата);

- развитие гармоничного телосложения;

- развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов

**Принципы физического развития.**

Общепедагогические:

* **Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт)** направлен на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм.
* **Принцип активности** предполагает в ребёнке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества.
* **Принцип систематичности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение.
* **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.
* **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок.
* **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении.
* **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.

Специальные:

* **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса.
* **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности.
* **Принцип постепенного наращивания развивающее – тренирующих воздействий** выражает поступательных характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития.
* **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребёнка.
* **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребёнка.
* **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребёнка.
* **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.**

**Гигиенические факторы**

-Режим дня, занятий, сна, бодрствования, прогулок.

-Система рационального питания.

-Гигиена одежды, обуви.

-Санитарное состояние помещений детского сада, чистота элементов ППС

**Естественные силы природы (солнце, воздух, вода)** имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции , регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма

**Средства**

**Физические упражнения как основное средство физического развития.**

* **Содержание физического упражнения.**

- Двигательные действия.

-Процессы, которые происходят в функциональных системах организма в ходе упражнения, определяя его воздействие.

* **Техника физического упражнения –** способ выполнения движения, с помощью которого решается двигательная задача.
* **Форма физических упражнений.**

- Внешняя структура (соотношение пространственных, временных, динамических параметров движения).

**-** Внутренняя структура (взаимосвязь различных процессов в организме во время выполнения упражнения)

**Методы физического развития.**

**Обще дидактические наглядные:**

* Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
* Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни).
* Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)

**Вербальные (словесные):**

* Объяснения, пояснения, указания.
* Подача команд, распоряжений, сигналов.
* Вопросы к детям.
* Образный сюжетный рассказ, беседа.
* Словесная инструкция.

**Практические:**

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями.
* Проведение упражнений в игровой форме.
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Информационно-рецептивный:**

Характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и ребёнка.

**Репродуктивный:**

Предусматривает воспроизведение ребёнком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий.

**Метод проблемного обучения:**

Предусматривает постановку перед ребёнком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путём тех или иных двигательных действий.

**Метод творческих заданий.**

**Формы физического воспитания.**

* Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.
* Физкультурные занятия.
* Подвижные игры.
* Утренняя гимнастика.
* Гимнастика пробуждения.
* Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.
* Музыкальные занятия.
* Физкультурные упражнения на прогулке.
* Физкультминутки.
* Закаливающие процедуры.
* Физкультурный праздник.
* Эстафеты.
* Мониторинг физического развития детей.

**Подвижная игра как средство и условие физического развития ребёнка.**

Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребёнок готовится к жизни. (П.Ф. Лесгафт)

**Развитие физических возможностей:** упражнение ребёнка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увёртывании и др.)

**Развитие умственных способностей:**

* приобретение навыков действий в соответствии с правилами;
* умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией;
* активизация памяти, внимания, мышления, воображения.

**Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества:**

* приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям;
* сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки.

**Усиление эффекта физического развития**

**Эмоциональная составляющая подвижной игры**

**Оздоровительный эффект подвижных игр**

Благотворное влияние на психическую деятельность

Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов

Большое количество движений

**Классификация подвижных игр.**

**По возрасту.**

**По степени подвижности ребёнка:**

* игры с малой подвижностью;
* игры со средней подвижностью;
* игры с большой подвижностью.

**По видам движений:**

* игры с бегом;
* игры с мячом (в том числе с метанием);
* игры с прыжками;
* игры с упражнениями на равновесие;
* игры с лазанием и ползанием.

**По содержанию:**

* игры с правилами (сюжетные и несюжетные игры);
* спортивные игры (баскетбол, футбол).

**Содержание психолого-педагогической образовательной деятельности.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Младшая, средняя группа**

**(от 3 до 5 лет)**

**3 – 4 года**. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**от 4 до 5 лет.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Развитие движений.**

**Первая группа раннего возраста.**

**(от 1 года до 2 лет).**

Создать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с неё; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**Подвижные игры.** Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без неё.

С детьми 1 года-1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев – индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

**Физическая культура.**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры**. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Младшая, средняя группа.**

**(от 3 до 5 лет)**

**3 – 4 года.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**От 4 до 5 лет.** Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры**. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Старшая группа.**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**2.1.6. Развитие игровой деятельности.**

**Основные цели и задачи.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Классификация игр детей дошкольного возраста.**

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой).

* **Игры, возникающие по инициативе детей:**
  1. Игры-экспериментирования:

- с природными объектами;

- с игрушками;

- с животными.

2. Сюжетные самодеятельные игры:

- сюжетно - отобразительные;

- сюжетно-ролевые;

- режиссёрские;

- театрализованные.

* **Игры, возникающие по инициативе взрослого.**

1. Обучающие игры:

- сюжетно- дидактические;

- подвижные;

- музыкально-дидактические;

- учебные

1. Досуговые игры:

- интеллектуальные;

- игры-забавы, развлечения;

- театрализованные;

- празднично-карнавальные;

- компьютерные.

* **Народные игры.**

1. Тренинговые игры:

- интеллектуальные;

- сенсомоторные;

- адаптивные.

1. Обрядовые игры:

- семейные;

- сезонные;

- культовые.

1. Досуговые игры:

- игрища;

- тихие игры;

- игры-забавы.

**Игра как ведущая деятельность детей.**

**Характеристика сюжетной самодеятельной игры.**

* Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
* Характерная черта – самостоятельность детей.
* Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.
* Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры.**

* Первый этап – **ознакомительная игра.** Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.
* Второй этап – **отобразительная игра.** Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.
* Третий этап – **сюжетно - отобразительная игра.** Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

**Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.**

( по А.П. Усовой)

* **Уровень неорганизованного поведения,** которое ведёт к разрушению игр других детей.
* **Уровень одиночных игр.** Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но не мешает им играть.
* **Уровень игр рядом.** Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
* **Уровень кратковременного общения.** Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
* **Уровень длительного общения –** взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
* **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

**Компоненты сюжетно – ролевой игры.**

* **Сюжет игры –** это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
* **Содержание игры –** это то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
* **Роль –** игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким – либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

**Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.**

1. Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.
2. Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться.
3. Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

(по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первый принцип** | **Второй принцип** | **Третий принцип** |
| Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть с ними. | На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. | На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам. |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных особенностей детей.**

Эта часть ООП ДО соответствует разделу «Психолого-педагогические условия реализации программы» примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г., поэтому в своей Программе мы используем ссылку на этот раздел *(п. 2.12. Стандарта. В случае если часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу).*

**2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Проектирование воспитательно-образовательной деятельности и культурных практик, осуществляются с учетом следующих особенностей:

* Воспитательно-образовательная деятельность и культурные практики строятся с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей;
* При организации воспитательно-образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».
* Еще одной особенностью построения образовательной деятельности является также ее осуществление на основе комплексно-тематического принципа. Учет интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.
* Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.
* Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.
* Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет нам органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику нашего дошкольного учреждения.
* Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.
* Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной деятельности — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).
* В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (\*Ссылка на Приложение №1 Программы «От рождения до школы»), которое следует рассматривать как примерное.

Педагоги групп для реализации регионального и культурного компонентов, (в соответствии с п.2.11.2.г Стандарта) могут по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр., «используя специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность»; осуществлять (в соответствии с п.3.2.1.3 Стандарта) «построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого в ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития»; использовать (в соответствии с п.3.2.5.5) «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи».

С целью осуществления позитивной социализации дошкольников используются различные виды общения (п.2.1.Стандарта), и культурные практики (п 2.9. п. 2.11.2.) (художественная, игровая, организационная, образовательная, коммуникативная, исследовательская); образовательные темы, создающие социальную ситуацию развития (п. 3.1; п. 3.2.5 Стандарта.)

**2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**2-3 года. Приоритетные сферы инициативы - развитие самостоятельности, общения и взаимодействия с окружающими.**

*Деятельность воспитателя по поддержке деткой инициативы:*

-Хвалить ребенка. Развитие самостоятельности начинается уже с 2 лет, когда ребенок начинает копировать действия взрослого. Обязательно похвалите ребенка за любую попытку проявления им самостоятельности. Это придаст ребенку уверенности и поощрит его к самостоятельным действиям в дальнейшем. Если не замечать порывов ребенка к самостоятельности, у малыша пропадает желание получить новые навыки, так как нет стимула.

- Не ругать детей за попытки сделать что-то самостоятельно, пусть даже неудачные, ведь это его первые шаги к самостоятельности. Когда ребенок впервые начнет проявлять самостоятельность, ни в коем случае не останавливайте его, если только нет угрозы здоровью. Если вы запрещаете малышу выполнять самостоятельно определенные действия, опасные для его здоровья, делайте это спокойно.

- Учить ребенка. Выделить время в образовательной деятельности в ходе режимных моментов на развитие самостоятельности. Покажите ребенку, как надеваются варежки или как завязывать шнурки. Самостоятельность ребенка будет расти на ваших глазах, если вы будете поддерживать его стремления к самостоятельности.

- Не пытайтесь облегчать жизнь ребенку, чересчур помогая ему. Пусть ребенок почувствует себя самостоятельным. Гиперопека педагога гасит активность ребенка, не дает ему формироваться как самостоятельному человеку и может вызвать отставание в развитии.

- Привлекать ребенка к посильной помощи, ему это очень понравится. Почаще предлагайте ребенку помочь вам: сложить игрушки, принести книжку и т. п. . Это также поможет развитию самостоятельности.

- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

- Рассказывать детям о предметах, об интересных событиях.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизируйте словарь.

- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**3-4 года. Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.**

*Деятельность воспитателя по поддержке деткой инициативы:*

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

-Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

-Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

-Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

- Терпимо относиться к затруднениям ребенка в ходе образовательной деятельности с ним, позволять ему действовать в своем темпе.

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

**4-5 лет. Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.**

*Деятельность воспитателя по поддержке деткой инициативы:*

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшениям группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**5-6 лет. Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно - личностное общение.**

*Деятельность воспитателя по поддержке деткой инициативы:*

- Создавать в группе положительный психологически микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на бесполезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6-8 лет. Приоритетная сфера инициативы - научение.**

*Деятельность воспитателя по поддержке деткой инициативы:*

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения.**

* Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семейного воспитания.
* Повышение культуры родителей.

**Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников.**

**Сотрудничество** – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие –** способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников.**

* Открытость детского сада для семьи.
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
* Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

**Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьёй.**

**Информационно – аналитический блок.**

* Сбор и анализ сведений о родителях и детях;
* Изучение семей, их трудностей и запросов;
* Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями (Приложение № 1).

**Практический блок.**

В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются старшая медицинская сестра, специалисты, педагоги. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

* Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (индивидуальные, групповые, подгрупповые консультации, информационные листы, буклеты и др.)
* Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мнениями, идеями, чувствами.

**Контрольно – оценочный блок.**

В него включён анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления **контроля качества**  проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

* Книга отзывов;
* Групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

**Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников.**

* Сформировать у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.**

* Первичное знакомство, беседа, анкетирование;
* Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребёнка;
* Проведение совместных мероприятий;
* Наглядная информация для родителей;
* Родительские собрания;
* Консультации;
* Ведение «Портфолио дошкольника».

**Технология «Портфолио дошкольника».**

***Структура «Портфолио дошкольника» младшего возраста.***

*Страница № 1. «Моё имя». Страничку заполняют родители вместе с ребенком. В домашних условиях они оформляют титульный лист портфолио, включающий в себя: фотографию (по выбору ребенка), дату заполнения, возрастную группу, информацию о родителях, ответы ребенка на вопросы взрослого: меня зовут, мама меня называет, папа меня называет, бабушка меня зовет, дедушка меня зовет, в детском саду меня называют.*

*Страница № 2. «Я расту».Родители оформляют модель ростомера, его возраста и дату измерения. Измерение роста должно происходить дома. Хорошо, если родители сообщат ребенку, какой был его рост на момент рождения, после чего вместе с ребенком отметят на модели оба значения. На этой или другой страницы родители обводят ладонь ведущей руки ребенка (если уже определена ведущая рука). Можно записать ответы ребенка на вопрос: «что умеют делать твои руки?». В последующие годы рост ребенка и размеры его ладони отмечаются на этой же странице, что дает возможность ребенку увидеть происходящие с ним физические изменения.*

*Страница № 3. «Я мальчик или девочка».К странице прилагается рабочий лист с изображением видов одежды, причесок и игрушек, характерных для мальчиков и девочек. Данную страничку целесообразно заполнять в группе детского сада, после беседы «Кто у нас мальчик, кто у нас девочка». В совместной с воспитателем деятельности дети рассматривают картинки, выбирают характерные для них картинки и наклеивают на страницу соответствующего раздела портфолио. Воспитатель может записать рассуждения детей по поводу отнесения себя к тому или иному полу.*

*Страница № 4. «Я люблю…». К странице прилагается рабочий лист с изображением различных видов деятельности, разных продуктов, силуэтов или портретов взрослых и детей. Воспитатель в детском саду рассматривает вместе с детьми рабочий лист, уточняет, понимают ли дети значение картинок, предлагают дома вместе с родителями вырезать картинки, отображающие предпочтение детей, и наклеить на страницу «Я люблю…».*

*Страница № 5. «Кто со мной живет». Страница оформляется в домашних условиях: родители вместе с ребенком выбирают семейную фотографию, наклеивают её на страницу портфолио и записывают комментарии ребенка об изображенных на фотографии людях: кто это, как зовут.*

*Страница № 6. «С кем я люблю играть». Страница оформляется в детском саду после беседы о дружбе и уточнения, с кем именно любит играть ребенок. Если есть возможность, хорошо бы приклеить фотографию друга ребенка или же картинку с играющими детьми, но обязательно подписать имя и фамилию друга.*

*Страница № 7. «Каким я был раньше». Страницу оформляют родители после рассказа ребенка о том, как он выглядел, что умел, и чего не умел делать в один год (удачно, если рассказ сопровождается фотографиями). Родители вместе с ребенком выбирают его фото в возрасте одного года, приклеивают на страницу и записывают комментарии ребенка: «Когда мне был один год, я умел…, сейчас я умею делать…».*

*Страница № 8. «Я хочу…». Страница оформляется воспитателями после беседы с ребенком о его желании, рисуют вместе с детьми его желания. Рисунки рисует ребенок, комментарии записывает взрослый.*

***Структура «Портфолио дошкольника» среднего возраста.***

*Страница № 1. «Моё имя».*

*-Меня зовут… .*

*- Мама меня называет….*

*- Папа меня называет….*

*- Бабушка меня зовет….*

*- Дедушка меня зовет….*

*- В детском саду меня называют…*

*- Больше всего мне нравится, когда меня называют…*

*- Моё имя значит….*

*Страница № 2. «Как я расту». Мой рост (родители отмечают рост ребенка на модели ростомера предыдущего года). Моя ладошка (контур ведущей руки на листе).*

*Страница № 3. «Я мальчик или девочка, потому что…». Ношу такую одежду, у меня такая прическа, я люблю играть с такими игрушками (ребенок рисует себя в одежде, с прической, с игрушкой).*

*Страница № 4. «Я люблю (окружающих, пищу, заниматься)». Ребенок рисует соответствующие картинки.*

*Страница № 5. «Моя семья (имена членов семьи)». Фотография.*

*Страница № 6. «С кем я люблю играть». Рисунок ребенка с комментарием взрослого.*

*Страница № 7. «Каким я был раньше». Страницу оформляют родители после рассказа ребенка о том, как он выглядел, что умел, и чего не умел делать в один год, два года, три года, четыре года (удачно, если рассказ сопровождается фотографиями). Родители вместе с ребенком выбирают его фото в определенном возрасте, указанном выше, приклеивают на страницу и записывают комментарии ребенка: «Я умел…, сейчас я умею делать…».*

*Страница № 8. «Я не люблю…». Рисунок ребенка.*

*Страница № 9. «Я хочу…». Ребенок рисует свои желания.*

***Структура «Портфолио дошкольника» старшего возраста.***

*Страница № 1. «Моё имя».*

*- Фото ребёнка.*

*- Меня зовут….*

*- - Мама меня называет….*

*- Папа меня называет….*

*- Бабушка меня зовет….*

*- Дедушка меня зовет….*

*- В детском саду меня называют…*

*- Больше всего мне нравится, когда меня называют…*

*- Моё имя значит….*

*- История моего имени….*

*Страница № 2. «Как я расту и изменяюсь». Мой рост (родители отмечают рост ребенка на модели ростомера предыдущего года). Моя ладошка (контур ведущей руки на листе). Чему я научился. Что я узнал.*

*Страница № 3. «Я мальчик или девочка, потому что совершаю поступки». Ребёнок рисует соответствующий рисунок (согласно половой принадлежности), взрослый записывает рассказ ребёнка по рисунку.*

*Страница № 4. «Мне интересно (мои увлечения)». Ребёнок рисует соответствующие рисунки.*

*Страница № 5. «Моя семья (имена, отчества членов семьи, кем работают взрослые)». Фотография семьи, история семьи, рисунок герба семьи.*

*Страница № 6. «С кем я дружу». Рисунок ребёнка с комментарием взрослого.*

*Страница № 7. «Когда мне было…». Страницу оформляют родители после рассказа ребенка о том, как он выглядел, что умел, и чего не умел делать в один год, два года, три года, четыре года, пять лет (удачно, если рассказ сопровождается фотографиями). Родители вместе с ребёнком выбирают его фото в определённом возрасте, указанном выше, приклеивают на страницу и записывают комментарии ребёнка: «Я умел…, сейчас я умею делать…».*

*Страница № 8. «Какие правила я соблюдаю». Рисунок ребёнка.*

*Страница № 9. «Я не люблю…». Ребёнок рисует, взрослый записывает комментарии.*

*Страница № 10. «Чему я хочу научиться». Рисунок ребёнка, взрослый записывает рассказ.*

*Страница № 11. «Моя мечта». Дети рисуют, взрослые записывают рассказ.*

***Структура «Портфолио дошкольника» подготовительной к школе группы.***

*Страница № 1. «Моё имя».*

*- Фото ребёнка.*

*- Меня зовут….*

*- - Мама меня называет….*

*- Папа меня называет….*

*- Бабушка меня зовет….*

*- Дедушка меня зовет….*

*- В детском саду меня называют…*

*- Больше всего мне нравится, когда меня называют…*

*- Моё имя значит….*

*- История моего имени….*

*Страница № 2. «Как я расту и изменяюсь». Мой рост (родители отмечают рост ребенка на модели ростомера предыдущего года). Моя ладошка (контур ведущей руки на листе). Чему я научился. Что я узнал.*

*Страница № 3. «Я мальчик или девочка, потому что я (нежный, сильный, отважный, кокетливый и т. д.)». Ребёнок рисует соответствующий рисунок (согласно половой принадлежности), взрослый записывает рассказ ребёнка по рисунку.*

*Страница № 4. «Мне интересно (мои увлечения)». Ребёнок рисует соответствующие рисунки.*

*Страница № 5. «Моя семья (имена, отчества членов семьи, кем работают взрослые)». Фотография семьи, история семьи, рисунок герба семьи.*

*Страница № 6. «С кем я дружу». Рисунок ребёнка с комментарием взрослого.*

*Страница № 7. «Когда мне было…». Страницу оформляют родители после рассказа ребенка о том, как он выглядел, что умел, и чего не умел делать в один год, два года, три года, четыре года, пять лет, шесть лет (удачно, если рассказ сопровождается фотографиями). Родители вместе с ребёнком выбирают его фото в определённом возрасте, указанном выше, приклеивают на страницу и записывают комментарии ребёнка: «Я умел…, сейчас я умею делать…, я могу научить других…».*

*Страница № 8. «Какие правила я соблюдаю». Рисунок ребёнка.*

*Страница № 9. «Я не люблю…». Ребёнок рисует, взрослый записывает комментарии.*

*Страница № 10. «Чему я хочу научиться в школе». Рисунок ребёнка, взрослый записывает рассказ.*

*Страница № 11. «Моя мечта». Дети рисуют, взрослые записывают рассказ.*

**2.3.** **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Содержание коррекционной работы предусматривает коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста (от 4 до7лет) с нарушениями речи с нормальным слухом и интеллектом.

**Деятельность логопеда в дошкольном учреждении.**

В последние годы увеличилось количество детей с нарушением речи. В штат педагогических работников ДОУ входит логопед, который осуществляет индивидуальную коррекционную работу с детьми с фонетико-фонематическими нарушениями речи в режиме логопункта.

**Основные цели деятельности логопеда:**

* Своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии.
* Консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка.
* Социальная адаптация детей с нарушениями в развитии речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

**Основные задачи работы логопеда:**

* Социальная адаптация детей в коллективе;
* Формирование коммуникативных способностей;
* Формирование умения сотрудничать;
* Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
* Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовую школу;
* Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащённой, разнообразной деятельности детей;
* Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку.

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушениями речи необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

* Своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
* Выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с нарушениями речи;
* Определить оптимальный педагогический маршрут ребенка;
* Спланировать коррекционные мероприятия работы с ребенком;
* Оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
* Консультировать родителей ребенка.

На каждого ребенка учитель-логопед заводит речевую карту, где заносит данные анамнеза. Анамнез составляется учителем-логопедом на основании ознакомления с медицинской документацией ребенка (изучает амбулаторную карту ребенка) и беседы с родителями (или лицами их заменяющими). В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности, характерологические, хронические соматические заболевания родственников. Это помогает ему сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. В качестве источника диагностического инструментария используются научно-практические разработки Н.В. Нищевой. Выбранные методики позволяют детально изучить уровень сформированности речи у детей с нарушениями речи. Полученные данные фиксируются в речевой карте на каждого ребенка. Кроме этого, в процессе обследования, выделяют следующие качественные показатели:

* Характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка (особенности контакта ребенка, эмоциональная реакция на ситуацию обследования, реакция на одобрение и неудачи, особенности общения и реакция на результат);
* Характеризующие деятельность ребенка (понимание инструкции, самостоятельность выполнения задания, характер деятельности, темп и динамика деятельности, работоспособность, организация помощи);
* Характеризующие особенности познавательной деятельности и моторной функции ребенка (особенности внимания, восприятия, памяти, мышления).

**Отбор детей в логопедические группы и обучение детей в ходе коррекционной деятельности.**

В течение года учитель-логопед детского сада посещает старшую и подготовительную группы, выделяя тех детей, которые нуждаются в целенаправленной логопедической помощи.

Затем формирует группы для фронтальной (с детьми четвертого года жизни), подгрупповой и индивидуальной коррекционной работы с детьми пятого и шестого года жизни с нарушениями речевого развития. Составляет сетку занятий, которую утверждает заведующая дошкольным образовательным учреждением.

Основная цель индивидуальной работы состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальной коррекционной деятельности учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника. В ходе коррекционной деятельности ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т.е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповой коррекционной деятельности.

Основная цель подгрупповой коррекционной деятельности – воспитание навыков коллективной работы. В этой деятельности дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя-логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Фронтальная (непосредственно образовательная) деятельность предусматривает усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. В ходе фронтальной деятельности организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Кроме этого, в начале коррекционной деятельности на каждого ребенка заводится индивидуальная логопедическая тетрадь. В этих тетрадях учитель-логопед записывает основное содержание занятий с ребенком, упражнения на развитие артикуляционной моторики речевого аппарата, фонетического слуха, автоматизацию и дифференциацию звуков и т.д. В пятницу (на выходные дни) тетрадь отдается родителям, для того, чтобы они могли выполнить с детьми задания по рекомендации учителя-логопеда и увидеть динамику их продвижения.

Коррекционная деятельность осуществляется в отдельном, специально оборудованном для этого кабинете. Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, настенное зеркало (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, рабочий стол, детские стулья, шкафы для пособий и литературы. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

**Программно-методическое обеспечение коррекционной работы.**

|  |
| --- |
| **Перечень комплексных программ:** |
| Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы для детей с ОНР. Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012 г. |
| Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. М.: МРОПИ:1993 г |
| Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей. 2008 г. |
| **Перечень технологий и пособий:** |
| Бочкарёва О.И. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий. – Волгоград: ИДТ «Корифей» |
| Волкова Л.С. Логопедия. 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. ВЛАДОС, 2009 г. |
| Воробьёва Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012 г. |
| Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. – М.: Эксмо, 2012 г. |
| Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения 3-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011 г. |
| Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи – М.: Эксмо, 2011 г. |
| Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств – СПб.: изд. дом «Литера», 2010 г. |
| Крупенчук О.И. пальчиковые игры – СПб.: изд. Дом «Литера», 2012 г. |
| Парамонова Л.Г., Лёгкий способ научиться правильно говорить и писать. Дефекты произношения. Дислексия. Дисграфия – М.: АСТ СПб Сова, 2009 г. |
| Иншакова О.Б. Альбом для логопеда – М.: Владос, 2003 г. |
| Руденко В.И. Логопедия (практическое пособие) – Изд.10-е Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 г. |
| Йощенко В.О., Кантур Т.Г., Сидорова Т.С. Логопедическая тетрадь для преодоления нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста. |

**III. Организационный.**

* 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы.**

МБДОУ детский сад № 4 с. Ейское Укрепление имеет материальные условия, обеспечивающие комфортный уровень жизнедеятельности воспитанников и коллектива сотрудников образовательного учреждения.

Расположен детский сад в центре села вблизи от социальных институтов: МБОУ СОШ №7, парк «45-летия Победы», СДК.

Территория детского сада озеленена, имеются клумбы, цветники. Имеются спортивная площадка, футбольная площадка, уголок Кубанского быта «Казачий хуторок», прогулочные участки с павильонами для каждой возрастной группы. Данные условия позволяют педагогам строить свою деятельность с учётом национальных традиций жителей Кубани и в соответствии с гендерной ролью воспитанников. Территория имеет ограждение, которое требует срочного ремонта, действует пропускной режим посредством домофона.

Здание детского сада типовое, двухэтажное, 1983 года постройки, имеется пожарная сигнализация, оснащённая системой оповещения о пожаре, в соответствии с требованиями противопожарного режима установлены противодымные двери с самозакрыванием и уплотнением на каждой лестничной площадке. Учреждение обслуживается охранным ведомством (оповещение на пульт охраны).

В учреждении имеются:

- музыкальный зал,

- физкультурный зал,

- кабинеты логопеда, заведующего, завхоза, методический,

- комната Кубанского быта,

- прачечная,

- медицинский блок: кабинет старшей медицинской сестры, изолятор, процедурный кабинет,

- пищеблок,

- ряд служебных помещений,

- 5 изолированных групповых ячеек:

Все групповые комнаты состоят из: приёмной, игровой, спальни, туалетной, моечной. Интерьер групповых помещений индивидуален и создаётся с правильным учётом степени освещения, возрастным подбором мебели, дидактического оборудования, природного окружения и озеленения, игровых, продуктивно-творческих и учебных зон, а также с учётом других компонентов.

В учреждении имеются пианино, магнитофон, музыкальный центр, компьютер, ксерокс и другое оборудование. Имеется доступ к интернет - ресурсам, посредством чего педагоги распространяют опыт инновационной деятельности.

* 1. **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Комплексное перспективное планирование.**

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. Волгоград «Учитель» 2012 г.

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Волгоград «Учитель» 2012 г.

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Средняя группа. Волгоград «Учитель» 2012 г.

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Старшая группа. Волгоград «Учитель» 2012 г.

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Волгоград «Учитель» 2012 г.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Методические пособия:

Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999 г.

Глазырина Л.Д., Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2001г.

Глазырина Л.Д., Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2000 г.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. —М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа, М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М., 2005 г.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005г. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. — М.: Мозаи­ка-Синтез, 2011 г.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаи­ка-Синтез, 2005г.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаи­ка-Синтез, 2009г.

Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. М.: «ТЦ Сфера» 2005 г.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Методические пособия:

Белая Н.Ю. Формирование Основ Безопасности. – М.: 2011 г.

Буре Р.С.Социально – нравственное воспитание дошкольников. – М.: Мозаика - Синтез, 2011 г.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Зацепина М.П. Дни воинской славы. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.

Корпеичева Е.Е., Грачёва Н.И. Планирование учебной деятельности с детьми в режиме дня. – «Центр педагогического образования», 2014 г.

Куцакова Л.В.Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2008 г.

Петрова В.И., Стульник Т.В. Этические беседы с детьми. – М.: Мозаика - Синтез, 2008 г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей от 2 – 7 лет. – М.:, 2012 г.

Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно – нравственному воспитанию. – М.: Вако, 2006 г.

*Образовательная область «Познавательное развитие»:*

* Формирование элементарных математических представлений.

Методические пособия:

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы заня­тий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы заня­тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у дошкольников. – М.: Просвещение, 1982 г.

* Формирование целостной картины мира.

Методические пособия:

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй млад­шей группе детского сада. Конспекты занятий,—М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологи­ческих представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников. ООО Фирма – Издательство АСТ, 1998 г.

Николаева С.Н. Юный эколог. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Ривина Е.К.Знакомим дешкольников с семьёй и родословной. – М.:2008 г.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Методические пособия:

Большева Т.В. Учимся по сказке. – Санкт-Петербург, Детство Пресс, 2001 г.

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: 2008 г.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са­да, - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Степанова В.Н., Волчкова Н.Н. Занятия по развитию речи в детском саду. – Воронеж ТЦ Учитель, 2006 г.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – ТЦМ 2011 г.

**Книги для чтения**

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года /Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М„ 2011 г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет /Сост. В. В. Гер­бова, Н. П. Ильчук и др. — М„ 2011 г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гер­бова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2011 г.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».***

Методические пособия:

Горичева В.И., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль Академия развития, 1998 г.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим (ручной труд в детском саду и дома). - М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.

Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. - Ярославль Академия развития, 2001 г.

Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. - Ярославль Академия развития, 1998 г.

Сокольникова Н.М. Основы композиции. – Обнинск Титул, 2001г.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2002 г.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаи­ка-Синтез, 2005 г.

Зацепина М. Б. Культурно - досуговая деятельность. — М., 2004 г.

Зацепина М. Б., А н т о н о в а Т.В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.

Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия в средней группе». - Издательство «Учитель» Волгоград, 2011г.

Арсеневская О.Н. «Музыкальные занятия в первой младшей группе ». - Издательство «Учитель» Волгоград, 2012 г.

Буренина А.И., Сауко Т. Программа по музыкально – ритмическому воспитанию для детей 2 – 3 лет «Топ – Хлоп, малыш» ООО Редакция журнала «Музыкальная палитра» Санкт – Петербург, 2001г.

Суворова Г.И. «Танцевальная ритмика для детей» Издательство «Музыкальная палитра» Санкт – Петербург, 2006 г.

Суворова Г.И. «Танцуй, малыш»» Издательство «Музыкальная палитра» Санкт – Петербург, 2006 г.

Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 3 – 4 лет» Издательство «ТЦ Сфера», 2014 г.

Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 4 - 5 лет» Издательство «ТЦ Сфера», 2014 г.

Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 5 - 6 лет» Издательство «ТЦ Сфера», 2014 г.

Радынова О. «Настроение, чувства в музыке» Издательство «ТЦ Сфера», 2014г. (2-е издание).

Радынова О. «Природа и музыка» Издательство «ТЦ Сфера», 2014 г. (2-е издание).

Методические пособия:

Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

* 1. **Распорядок и режимы дня воспитанников.**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особен­ностям детей.

В таблицах приведены режимы дня для различных возрас­тных групп. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозиру­ет объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми (в зависимости от возраста и требований СанПиН 2.4.1.3049-13) можно организовывать и в первую и во вто­рую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

# Режим дня

**детей раннего возраста с 1 года до 2 лет**

**тёплый период с 01.06. 2017 по 31.08 2017**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** | |
| Подъём, утренний туалет. | 6.30 **–** 7.30 |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём детей на улице, осмотр, игры,  самостоятельная деятельность. | 7.30 –8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность. | 8.50 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 9.00 – 9.10 |
| Прогулка. | 9.10 – 11.20 |
| Подготовка ко 2 – ому завтраку, 2-ой завтрак на улице. | 10.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду. | 11.20 – 11.30 |
| Обед. | 11.30 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.00 – 15.30 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры. | 15.30 – 15.50 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.50 – 16.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 16.10 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30 – 17.30 |
| Уход детей домой. | 17.30 |
| **Дома** | |
| Прогулка с детьми. | 17.30 – 20.15 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры. | 20.15 – 21.00 |
| Укладывание, ночной сон. | 21.00 – 6.30 (7.30) |

Режим дня

**детей раннего возраста с 1 года до 2 лет**

**холодный период с 01. 09.2016 года по 31.05.2017 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём детей, осмотр, игры,  самостоятельная деятельность на улице. | 7.30 –8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры-занятия (по подгруппам) | 9.00 – 9.10 |
| Самостоятельная деятельность | 9.10 – 9.40 |
| Подготовка ко 2 – ому завтраку, 2-ой завтрак. | 9.40 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.50 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20 –11.30 |
| Обед | 11.30 –12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 –15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 –15.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.35 – 16.10 |
| Игры-занятия (по подгруппам) | 15.40 – 15.50  16.00 – 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10 – 17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |
| **Дома** | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.15 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20.15 – 20.45 |
| Укладывание, ночной сон | * 1. – 6.30 (7.30) |

\*Пока воспитатель проводит игру-занятие с одной подгруппой детей, помощник воспитателя играет с другой подгруппой.

**Режим дня**

**вторая группа раннего возраста от 2 лет до 3 лет**

**тёплый период с 01.06. 2017 по 31.08 2017.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дома | |
| Подъём, утренний туалет. | 6.30 **–** 7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Приём детей на улице, осмотр, игры. | 7.30 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Развивающая деятельность  (музыка, физическая культура) | 9.00 – 9.10  9.20 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.30 – 11.30 |
| Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак на улице. | 10.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду. | 11.30 – 11.45 |
| Обед | 11.45 – 12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.30 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры. | 15.30 – 15.50 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.50 – 16.10 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 16.10 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30 – 17.30 |
| Уход детей домой. | 17.30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.15 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20.15 – 21.00 |
| Укладывание, ночной сон | 21.00 – 6.30 (7.30) |

# 

**Режим дня**

**вторая группа раннего возраста от 2 лет до 3 лет**

**холодный период с 01.09.2016 года по 31.05.2017 года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём детей, осмотр, игры,  утренняя гимнастика на улице. | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00- 9.10 |
| Самостоятельная деятельность |  |
| Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак . | 9.40 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка ( игры,  наблюдения, труд) | 9.50 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 11.30 – 11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность. | 15.00 – 15. 15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.25 - 16.10 |
| Организованная образовательная деятельность  (по подгруппам) | 15.40 – 15.50  16.00 – 16.10 |
| Чтение художественной литературы с обсуждением | 16.20 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |
| **Дома** | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.15 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20.15 – 20.45 |
| Укладывание, ночной сон | 20.45 – 6.30 (7.30) |

**Режим дня**

**младшая группа от 3-4 лет**

**тёплый период с 01.06.2017 по 31.08 2017 .**

|  |  |
| --- | --- |
| Дома | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Приём детей на улице, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.30 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30– 8.50 |
| Развивающая деятельность  (музыка, физическая культура) | 9.00 – 9.15 |
| Прогулка ( игры, наблюдения, труд) | 9.20 – 12.00 |
| Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак на улице | 10.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. | 12.00 –12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20– 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 –15.30 |
| Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, игры | 15.30 – 15. 55 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.55 – 16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.15 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20.10 – 21.00 |
| Укладывание, ночной сон | 21.00 – 6.30 (7.30) |

# 

# Режим дня

**Младшая, средняя группа от 3 лет до 5 лет**

**холодный период с 01.09.2016 года по 31.05.2017 года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дома** | | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 | |
| **В дошкольном учреждении** | | |
| Приём детей, осмотр, игры, дежурство,  утренняя гимнастика на улице. | 7.30 – 8.20 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30– 8.55 | |
| Подготовка к занятиям | 8.55 – 9.00 | |
| Организованная образовательная деятельность. | Младшая группа  9.00 – 9.15  9.25 – 9.40 | Средняя группа  9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 |
| Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак. | 10.00 – 10.10 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка  ( игры, наблюдения, труд) | 10.10 – 12.00 | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 12.00 –12.20 | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20– 12.50 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 –15.00 | |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00 – 15. 25 | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.40 – 16.20 | |
| Чтение художественной литературы с обсуждением | 16.20 – 16.30 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 16.40 | |
| Уход детей домой | 17.30 | |
| **Дома** | | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.00 | |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20.10 – 20.40 | |
| Укладывание, ночной сон | 20.40 – 6.30 (7.30) | |

# 

**Режим дня**

**Компенсирующая (старшая) группа от 5-ти до 6- ти лет**

**тёплый период с 01.06.2017 по 31.08.2017.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дома | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём детей на улице, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30– 8.50 |
| Подготовка и выход на прогулку | 8.50 – 9.00 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.00 – 12.10 |
| Развивающая деятельность.  (музыкальное, физкультурное) | 9.30 – 9.55 |
| Подготовка ко 2-ому завтраку,2-ой завтрак на улице | 10.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.10 –12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30– 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 –15.30 |
| Подъём, гимнастика пробуждения воздушные, водные процедуры, игры | 15.30 – 15. 55 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.55 – 16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.15 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20.10 – 21.00 |
| Укладывание, ночной сон | 21.00 – 6.30 (7.30) |

**Режим дня**

**Компенсирующая (старшая) группа от 5-ти до 6-ти лет**

**холодный период с 01 .09.2016 года по 31 .05.2017 года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дома** | | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 | |
| **В дошкольном учреждении** | | |
| Приём детей, осмотр, игры, дежурство,  утренняя гимнастика на улице. | 7.30 – 8.20 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 | |
| Подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 | |
| Организованная образовательная деятельность. | средняя группа | старшая группа |
| 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.55 |
| Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак | 10.00 – 10.10 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка ( игры,  наблюдения, труд) | 10.10 – 12.15 | |
| Возвращение с прогулки | 12.15 –12.30 | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00 – 15. 20 | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.40 | |
| Организованная образовательная деятельность | старшая группа  15.40 – 16.00 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 – 17.30 | |
| Чтение художественной литературы с обсуждением | 16.30 – 16.50 | |
| Уход детей домой | 17.30 | |
| **Дома** | | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.00 | |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20.10 – 21.00 | |
| Укладывание, ночной сон | 21.00 – 6.30 (7.30) | |

## Режим дня

## Подготовительная группа от 6-ти до 7-ми лет

**тёплый период с 01.06 2017 по 31.08 2017**

|  |  |
| --- | --- |
| Дома | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Приём детей на улице, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика дежурство. | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.50 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | 8.50 – 9.00 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд). | 9.00 – 12.20 |
| Развивающая деятельность.  (музыкальное, физкультурное) | 9.30 – 10.05 |
| Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак на улице. | 10.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.10 – 15.30 |
| Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, игры. | 15. 30 – 15.55 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.55 – 16.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 16.10 –16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30 – 17.30 |
| Уход детей домой. | 17.30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми. | 17.30 – 20.10 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры. | 20. 10 – 21.00 |
| Укладывание, ночной сон. | 21.00 – 6.30 (7.30) |

# 

**Режим дня**

## Подготовительная группа от 6-ти до 7- ми лет

**холодный период с 01 .09.2016 года по 31.05. 2017 года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дома** | | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 **–** 7.30 | |
| **В дошкольном учреждении** | | |
| Приём детей, осмотр, игры, дежурство,  утренняя гимнастика на улице. | 7.30 – 8.20 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.50 | |
| Подготовка к образовательной деятельности. | 8.50 – 9.00 | |
| Организованная образовательная деятельность. | 9.00 - 9.30  9.40 – 10.10  10.20 - 10.50 |  |
| Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак. | 10.50 – 11.00 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры,  наблюдения, труд). | 11.00 – 12.30 | |
| Возвращение с прогулки. | 12.30 – 12.40 | |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.40 – 13.00 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.00– 15.00 | |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, игры. | 15. 00 – 15.25 | |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25 – 15.40 | |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.40 –16.30 | |
| Дополнительная образовательная деятельность(кружок):  вторник « Волшебные ручки» | 16.40 – 17.10 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.30 | |
| Чтение художественной литературы с обсуждением | 16.30 – 16.50 | |
| Уход детей домой | 17.30 | |
| ***Дома*** | | |
| Прогулка с детьми | 17.30 – 20.00 | |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры,  гигиенические процедуры | 20. 00 – 21.00 | |
| Укладывание, ночной сон | 21.00 – 6.30 (7.30) | |

# Режим двигательной активности.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей.** | | | | |
| **2-3 года** | **3 – 4 лет** | **4 – 5 лет** | **5 – 6 лет** | **6 – 7 лет** |
| Физкультур-  ные занятия. | в помещении | 3 раза в неделю  10 мин | 3 раза в неделю  15 мин | 3 раза в неделю  20 мин | 2 раза в неделю  25 мин | 2 раза в неделю  30 мин |
| на улице |  |  |  | 1 раз в неделю  25 мин | 1 раз в неделю  30 мин |
| Физкультурно-оздоровитель-  ная работа в режиме дня. | утренняя гимнастика | Ежедневно  4-5 мин | Ежедневно  5-6 мин | Ежедневно  6-8 мин | Ежедневно  8-10 мин | Ежедневно  10-12 мин |
| подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  10 мин | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  15 мин | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  20 мин | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  25 мин | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  30 мин |
| физкультминутки (в середине статической ООД) | ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД  1-3 мин | ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД  1-3 мин | ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД  1-3 мин | ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД  1-3 мин | ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД  1-3 мин |
| Активный отдых. | физкультурный праздник | - | - | 2 раза в год  до 45 мин | 2 раза в год  до 60 мин | 2 раза в  год  до 60 мин |
| день здоровья | - | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность. | самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю.**

**Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр-занятий** | **Количество** |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 |
| Развитие движений | 2 |
| Со строительным материалом | 1 |
| С дидактическим материалом | 2 |
| Музыкальное | 2 |
| Общее количество игр-занятий | 10 |

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе (от 2 до 7 лет).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность.** | | | | | |
| **Базовый**  **вид деятельности** | **Периодичность** | | | | |
| **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови-**  **тельная к школе**  **группа** |
| Физическая культура в помещении | 3 раза  в неделю | 3 раза  в неделю | 3 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Физическая культура на улице | - | - | - | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 3 раза  в неделю | 4 раза  в неделю |
| Развитие речи | 2 раза  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Рисование | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 1 раз  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| Лепка | 1 раз  в неделю | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели |
| Аппликация | - | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели |
| Музыка | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| ИТОГО | 10 в неделю | 10 в неделю | 10 в неделю | 13 в неделю | 14 в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.** | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей.** | | | | | |
| Игра | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Самостояте-  льная деятельность детей в уголках развития | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**на 2016 -2017 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни | Первая группа раннего возраста  /1-2г/ 10 мин | Вторая группа раннего возраста  /2-3г/  10 мин | Младшая  /3-4 г/  15 мин | Средняя группа  /4-5 л/  20 мин | Старшая группа  /5-6 л/  20, 25 мин | Подготовительная  /6-7 л/  30 мин |
| Понедельник | 1.Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи  9.00 -910 | 1Развитие речи  9.00 – 9.10 | 1Развитие речи  9.00 – 9.15  2.Физическая культура  9.25 – 9.40 | 1.физическая культура  9.00 – 9.20  2. Развитие речи  9.30 – 9.50 | 1. музыка  9.00 -9.20  2.Развитие речи  9.30 – 9.50 | 1 Рисование  9.00 – 9.30  2. . Музыка  9.40 – 10.10  3. Развитие речи  10.20 – 10.50 |
| *Вторая половина дня*  2. С дидактическим материалом  16.00 – 16.10 | *Вторая половина дня*  2.Физическая культура  16.00 – 16.10 |  |  | *Вторая половина дня*  16.00 – 16.20  рисование |  |
| Вторник | 1. Со строительным материалом  9.00 – 9.10 | 1.Познавательное развитие  9.00 -9.10 | 1.Позновательное развитие  9.00 – 9.15  2.Музыка  9.25 – 9. 40 | 1.Физическая культура  9.00 – 9.20  2. Познавательное развитие  9.30 – 9.50 | 1.Познавательное развитие  9.00 – 9.20  2. Физическая культура  9.30 – 9.55 | 1.Познавательное развитие  9.00 – 9.30  2.Лепка/Аппликация  9.40 – 10.10  3.Физичческая культура  10.20 – 10.50 |
| *Вторая половина дня*  2. Развитие движений  16.00 – 16.10 | *Вторая половина дня*  2.Физическая культура  16.00 – 16.10 | *Вторая* *половина дня*  3. рисование  15.10 – 15.25 | *Вторая* *половина дня*  3.Рисование  15. 30 -15. 50 | *Вторая половина дня*  3. развитие речи  16.00 – 16.20 | *Вторая половина дня*  Развитие речи  ( для ребят компенсирующей подгруппы)  16.20 – 16. 50 |
| Среда | 1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи  9.00-9.10 | 1.Развитие речи  9.00 – 9.10 | 1.Познавательное развитие (ФЭМП)  9.00 – 9.15  2. Музыка  9.25 – 9.40 | 1.Музыка  9.00 – 9.20  2. Познавательное развитие (ФЭМП)  9.30 – 9.50 | 1. Развитие речи (грамота)  9.00 – 9.20  2.Музыка  9.30 – 9.55 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП)  9.00 – 9.30  2.физическая культура  9.40 – 10.10  3. рисование  10.20 – 10.50 |
| *.Вторая половина дня*  2.Музыкальное  16.00 – 16.10 | *Вторая половина дня*  2.Лепка  16.00 - 16.10 | *Вторая половина дня* | *Вторая половина дня* | *Вторая половина дня*  3.Рисование  16.00 – 16.20 | *Вторая половина дня* |
| Четверг | 1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи  9.00-9.10 | 1.Музыка  9.00 -9.10 | 1. Познавательное развитие  9.00 – 9.15  2. физическая культура  9.25 – 9.40 | 1.Физическая культура  9.00 – 9.20  2. Познавательное развитие  9.30 – 9.50 | 1.Познавательное развитие (конструирование)  9.00 – 9.20  2.Физическая культура\*  9.30 – 9.55 | 1. Познавательное развитие  9.00 – 9.30  2. Музыка  9.40 – 10.10  3.Развитие речи (грамота)  10.20 – 10.50 |
| *Вторая половина дня*  2. Развитие движений  16.00 – 16.10 | *Вторая половина дня*  2.Рисование  16.00 – 16.10 | *Вторая половина дня* | *Вторая половина дня* | *Вторая половина дня*  3.Рисование  15.40 – 16.00 | *Вторая половина дня*  рисование  15.40 – 16.10 |
| Пятница | 1. С дидактическим материалом  9.00 -9.10 | 1.Музыка  9.00 -9.10 | 1.Физическая культура  9.00 – 9.15  2.Лепка/Аппликация  9.25 – 9.40 | 1.Лепка/Аппликация  9.00 – 9.20  2.Физическая культура  9.30 – 9.50 | 1.Позновательное развитие (ООМ и природа)  9.00 – 9.20  2.физическая культура  9.50 – 10. 10 | 1. Развитие речи  9.00 – 9.30  2.логопедия  10.00 – 10.30  3.Физическая культура  10.00 – 10.30 |
| *Вторая половина дня*  2. Музыкальное  16.00 – 16.10 | *Вторая половина дня*  2.Физическая культура  16.00 – 16.10 | *Вторая половина дня* | *Вторая половина дня* | *Вторая половина дня*  *4*Лепка/аппликация  15.40 – 16.00 | *Вторая половина дня* |
| *Вторая половина дня* Культурно-досуговая деятельность | | | | | |
|  | Чтение художественной литературы с обсуждением (ежедневно) во всех возрастных группах:  с 16.20 - 16.30 для детей 2 - 4 лет,  с 16.30 – 16.50 для детей 5 – 7 лет | | | | | |

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.**

Младший дошкольный возраст.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Линии развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1 | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года. * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). * Гигиенические процедуры. * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). * Физкультминутки на занятиях. * Физкультурные занятия. * Прогулка в двигательной активности. | * Гимнастика после сна. * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). * Физкультурные игры и развлечения. * Самостоятельная двигательная деятельность. * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |
| 2 | Познавательное развитие | * Организованная образовательная * деятельность. * Дидактические игры. * Наблюдения. * Беседы. * Экскурсии по участку. * Опыты, экспериментирование. | * ООД, игры. * Досуги. * Индивидуальная работа. |
| 3 | Социально-нравственное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. * Оценка эмоционального настроения группы. * Формирование навыков культуры еды. * Этика быта, трудовые поручения. * Формирование навыков культуры общения. * Театрализованные игры. * Сюжетно-ролевые игры. | * Индивидуальная работа. * Эстетика быта. * Трудовые поручения. * Игры с ряжением. * Работа в книжном уголке. * Общение младших и старших детей. * Сюжетно-ролевые игры. |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | * Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. * Эстетика быта. * Экскурсии в природу (на участке). | * Музыкальные досуги. * Индивидуальная работа. |

Старший дошкольный возраст.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Линии развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1 | Физическое развитие и оздоровление. | * Приём детей на воздухе в тёплое время года. * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). * Гигиенические процедуры. * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). * Физкультминутки на занятиях. * Физкультурные занятия. * Прогулка в двигательной активности. | * Гимнастика после сна. * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). * Физкультурные игры и развлечения. * Самостоятельная двигательная деятельность. * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |
| 2 | Познавательное развитие. | * Организованная образовательная   деятельность познавательного цикла.   * Дидактические игры. * Наблюдения. * Беседы. * Экскурсии по участку. * Исследовательская работа, опыты, экспериментирование. | * Развивающие игры. * Интеллектуальные досуги. * Занятия по интересам. * Индивидуальная работа. |
| 3 | Социально-нравственное развитие. | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. * Оценка эмоционального настроения группы. * Формирование навыков культуры еды. * Этика быта, трудовые поручения. * Дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к ООД. * Формирование навыков культуры общения. * Театрализованные игры. * Сюжетно-ролевые игры. | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. * Эстетика быта. * Тематические досуги в игровой форме. * Работа в книжном уголке. * Общение младших и старших детей. * Сюжетно-ролевые игры. |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. | * Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. * Эстетика быта. * Экскурсии в природу. * Посещение музеев. | * Занятия в кружках. * Музыкальные досуги. * Индивидуальная работа. |

* 1. **традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Перечень музыкальных, развлечений, досуговой деятельности, ориентированных на специфику социокультурных и национальных условий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование мероприятий. | Срок проведения. | Возрастная группа. |
| 1 | «Берёза – символ Родины мое ». | 01.09.2016 | Средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| 2 | «Осень золотая». | 16.10.2016 | Младшая,  средняя, старшая, подготовительная  к школе группы. |
| 3 | Развлечение  «В гости к бабушке - загадушке»,  «В гостях у бабушки - забавушки» | Октябрь | Подготовительная  к школе группа  Младшая группа |
| 4 | Музыкально-спортивный праздник  «День народного единства». | 03.11.2016 | Средняя, старшая, подготовительная  к школе группы. |
| 5 | «День матери». | 29.11.2016 | Подготовительная  к школе группа. |
| 6 | Новогодние утренники. | с 28 по 30.12.2016 | Все возрастные группы |
| 7 | Музыкально-спортивный праздник  «День рождения армии родной». | 22.02.2017 | старшая, подготовительная  к школе группы. |
| 8 | «Мамин праздник». | 04.03, 07.03. 2017 | Младшая,  средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| 9 | «Праздник народной игрушки». | 17.03.2017 | Младшая группа |
| 10 | Развлечение «Масленица на Кубани» | 25.03.2017 | Средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| 11 | «Пасха в гости к нам пришла». | 22.04.2017 | Средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| 12 | Развлечение  «Песни военных лет». | 03.04.2016 | Средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| 13 | Музыкально-спортивный праздник  «Правнуки Победы». | 06.05.2016 | Средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| 14 | Выпускной  «До свидания, детский сад!» | 31.05.2015 | Подготовительная к школе группа. |

**Перечень спортивных праздников, досуговой деятельности, ориентированных на специфику социокультурных и национальных условий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование мероприятий. | Срок проведения. | Возрастная группа. |
| 1 | Развлечение  «День здоровья». | Сентябрь | Средняя, старшая, подготовительная группа. |
| 2 | Музыкально-спортивный праздник  «День народного единства». | ноябрь | старшая,  к подготовительная |
| 3 | Праздник  «Зимние забавы» | Январь | Средняя, старшая, подготовительная  к школе группы. |
| 4 | Музыкально-спортивный праздник  «День рождения армии родной». | февраль | старшая, подготовительная  к школе группы. |
| 5 | Развлечение  «Игры патриотов» | Март | Средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| 6. | Развлечение «Пасха к нам пришла» | апрель | Средняя, старшая, подготовительная к школе группы |
| 7 | Музыкально-спортивный праздник  «Нам дорог этот день». | май | Средняя, старшая, подготовительная  к школе группы. |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

* учёт национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учёт возрастных особенностей детей.

Свойства развивающей предметно – пространственной среды (в соответствии с ФГОС ДО)

* содержательно - насыщенная;
* трансформируемая;
* полифункциональная;
* вариативная;
* доступная;
* безопасная.

**Содержательно -** **насыщенная** среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами: игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемая** предполагает возможность изменений развивающей предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональная**, предполагающая возможность использования различных составляющих развивающей предметно – пространственной среды: детскую мебель, маты, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

**Вариативная,** предполагающая наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступная,** предполагающая доступность для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасная,** предполагаетсоответствие всех её элементов развивающей предметно – пространственной среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Программа «От рождения до школы» (соответствующая ФГОС ДО и которую мы используем при реализации нашей Программы) не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

**Развивающая предметно – пространственная среда.**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения.  Функциональное использование. | Оснащение. |
| **Групповые комнаты:**   * Сюжетно – ролевые игры. * Самообслуживание. * Трудовая деятельность. * Самостоятельная творческая деятельность. * Ознакомление с природой, труд в природе. | * Детская мебель для практической деятельности. * Книжный уголок. * Уголок для изобразительной деятельности. * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». * Уголок природы. * Конструкторы различных видов. * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике. * Различные виды театров. |
| **Спальное помещение:**   * Дневной сон. * Гимнастика после сна. | * Спальная мебель. * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи. |
| **Раздевальная комната:**   * Информационно - просветительская работа с родителями. | * Информационный уголок. * Выставки детского творчества. * Наглядно – информационный материал для родителей. * Физкультурный уголок. |
| **Методический кабинет:**   * Осуществление методической помощи педагогам. * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. * Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. | * Библиотека педагогической и методической литературы. * Библиотека периодических изданий. * Пособия для занятий. * Опыт работы педагогов. * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов. * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. * Иллюстративный материал. * Игрушки, муляжи, гербарии и т.д. |
| **Кабинет логопеда:**   * Занятия по коррекции речи. * Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей. | * Большое настенное зеркало. * Стол и стул для логопеда и детей. * Шкаф для методической литературы, пособий. * Фланелеграф. * Индивидуальные зеркала для детей. |
| **Музыкальный зал:**   * ООД по музыкальному воспитанию. * Индивидуальные занятия. * Тематические досуги. * Развлечения. * Театральные представления. * Праздники и утренники. * Занятия по логоритмике. * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. | * Музыкальный центр. * Пианино. * Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. * Детские стулья. |
| **Физкультурный зал:**   * ООД по физическому воспитанию. * Спортивные досуги. * Развлечения, праздники. * Консультативная работа с родителями и педагогами. | * Спортивное оборудование. * Мини-батут. * Магнитофон. * Шведская стенка. |

**IV. Дополнительный раздел.**

**Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования.**

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана и утверждена муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детский сад № 4 муниципального образования Щербиновский район село Ейское Укрепление, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (ФГОС ДО), как организацией осуществляющей образовательную деятельность.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности МБДОУ детский сад № 4 с. Ейское Укрепление.

Программа предназначена для оказания помощи родителям (законным

представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

При разработке использована примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 год), разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие

**Возрастные особенности воспитанников ДОО.**

В 2014 – 2015 учебном году в учреждении функционирует 5 возрастных групп общая численность воспитанников – 84 ребёнка.

Из них:

Девочек – 38

Мальчиков - 46

Первая группа раннего возраста – 10детей;

Вторая группа раннего возраста - 15 детей;

Младшая, средняя группа – 23 ребёнка;

Компенсирующая (старшая) группа – 14 детей;

Подготовительная к школе группа – 22 ребёнка.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является

совместное с родителями (законными представителями) воспитание и развитие детей, вовлечение их в образовательный процесс дошкольной образовательной организации.

Направлениями взаимодействия педагога с родителями (законными представителями) являются:

* педагогический мониторинг;
* педагогическая поддержка;
* педагогическое образование родителей (законных представителей);
* совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей);

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными представителями)

воспитанников педагоги стремятся развивать интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы.